



numéro - 14 €
ISSN : 1771-3757



*Ne pas gémir. Ne pas en rire. Ne pas applaudir. Tenter de comprendre.
Et donc s'étonner. L'époque est formidable, oui, et déconcertante.
Pleine de surprises et de vertiges. Un voyage dans le présent, ouvert
à tous les vents.*

SÉQUENCES D'ACTU

DANIEL BOUGNOUX	<i>Hulot, idiot utile</i>
CLARA SCHMELCK	<i>Start-up nation</i>
PHILIPPE GUIBERT	<i>Les lambeaux du réel</i>
PIERRE MURAT	<i>L'algorithme à l'école</i>
CHRISTIAN CAVAILLÉ	<i>La rumeur du « Hum »</i>
HOCINE RAHLI	<i>Le mythe transhumaniste</i>

TRAVELLING

PAUL SORIANO	<i>Un ami américain</i>
THIERRY GRILLET	<i>Spielberg et le virtuel</i>
PIERRE CHÉDEVILLE	<i>Carl Schmitt contemporain</i>

GROS PLAN

PIERRE D'HUY	<i>Les oreillettes de l'ubiquité</i>
JEAN-YVES CHEVALIER	<i>La valise à roulettes</i>
THIERRY GRILLET	<i>Scènes de foot</i>
PAUL SORIANO	<i>Scène de crime</i>

FLASHBACK

MICHEL MELOT	<i>Daumier l'Européen</i>
MONIQUE SICARD	<i>Inventions de la photo</i>

PANORAMIQUE

RÉGIS DEBRAY	<i>Bref panorama des temps nouveaux</i>
--------------	---