



# MÉDIUM

## Transmettre pour innover

Le médium cerveau est-il remplaçable ?	DOUGLAS HOFSTADTER	3
À quoi sert un chef d'orchestre ?	MICHEL TABACHNIK	24
Corps transparent, esprit nouveau	MONIQUE SICARD	36
« Fabulous Labs »	PAUL SORIANO	48
L'obscène, la scène et le secret	DANIEL BOUGNOUX	66
L'indomptable résilience de la belote	PIERRE D'HUY	76
Vie et mort d'une discipline : la polémologie	F.-BERNARD HUYGHE	85
Le <i>kamikaze</i> , erreur de traduction	MIURA NOBUTAKA	98
Parasite (scénario)	JEAN BERTHIER	113
BONJOUR L'ANCÊTRE	François Arago, avec Monique Sicard	134
SALUT L'ARTISTE	Wang Qingsong, par Françoise Gaillard	144
UN CONCEPT	Mémoire, par Louise Merzeau	152
SYMPTÔMES	Publisophie ; Orsenna et le coton ; Avignon 2006 ; Falstaff's Stories ; Basket, survet, market ; Hannah Arendt ; La rentrée	164