

13

M É D I U M

Transmettre pour innover

Une nouvelle feuille de route	LOUISE MERZEAU	P. 3
Le Che avant, le Che après	DANIEL ARANJO	P. 16
Pour une diplomatie efficace	ALAIN DEJAMMET	P. 33
Le choix des mots : Brasillach	GILLES PERRAULT	P. 48
Pushing the canvas	NICOLAS SETARI	P. 59
La photo et l'imaginaire numérique	N. CASEMAJOR LOUSTEAU	P. 67
Les chrétiens dans la modernité arabe	B. LABAKI	P. 80
Du Tibet à la Dordogne	SYLVIE GUÉRINEAU	P. 94
Corps politique, corps médial	GIULIANA PAROTTO	P. 106
Du refus d'être fils	JEAN BASTAIRE	P. 115
Un habeas corpus numérique	MICHEL ARNAUD	P. 129
Étrangère de nulle part (poésies)	MONIQUE MESPLÉ-LASSALLE	P. 140
BONJOUR L'ANCÊTRE	Augustin Cochin, avec F-Bernard Huyghe	p. 148
SALUT L'ARTISTE	Armand Gatti, par Antoine Perraud	p. 156
UN CONCEPT	Prothèse, par Paul Soriano	p. 164
SYMPTÔMES	Lady Di, Le pape au Brésil, Les mots d'Emma, Mondial rugby	p. 174