



MÉDIUM

Transmettre pour innover

PAUL SORIANO	2011	p.2
PIERRE D'HUY	<i>Steve Jobs, post-scriptum</i>	p.17
D. BOUGNOUX	« The Artist »	p.28
FRANÇOIS COLDEFY	<i>Convivialité numérique</i>	p.33
ALICE BOUCHERIT	<i>Fanfictions</i>	p.51
M. SICARD	« Banque virtuelle »	p.65
ANTOINE PERRAUD	<i>Réception d'un Goncourt</i>	p.71
PIERRE BERLOQUIN	<i>La règle du jeu</i>	p.86
N. SETARI	« Cloner la terreur »	p.98

QUELLES AVANT-GARDES ?

PHILIPPE DUBÉ	<i>La promesse du musée</i>	p.108
DANIEL BOUGNOUX	<i>En avant de quelle garde ?</i>	p.124
FRANÇOISE GAILLARD	<i>Le dilemme contemporain</i>	p.140

Bonjour l'ancêtre *Maxime Ducamp*, par JACQUES LECARME p.152

Salut l'artiste *Jean Tinguely*, par PAUL SORIANO p.162

Un lieu *Topographie proustienne*, par MICHEL ERMAN p.178

Pense-Bête par RÉGIS DEBRAY p.188